

EDUKATIVNÍ SPOLEČNOST

VÝROČNÍ ZPRÁVA
SPOLKU
EDUKATIVNÍ SPOLEČNOST
Z. S.
ZA ROK 2017

I. Úvod

Ve Výroční zprávě za rok 2016 je uvedeno, že do roku 2017 vstoupila ES s celkovou částkou na obou účtech ve výši 1362,13 Kč.

*

II. Zpráva o činnosti v roce 2017

1. V půli ledna se odehrála schůzka v ČT s kreativní producentkou Martinou Šantavou nad vyžádaným a dodaným scénářem k doku-dramatu Přemysl Otakar II., král český, železný a zlatý. Resumé bylo takové, že scénář je příliš náročný na realizaci a že ČT má své tabulky, kolik může do doku-dramatu dát vnitřních a vnějších peněz, přičemž vůbec nerozlišuje zda jde o dokument ze současnosti či z historie. Z tabulek ČT vycházelo, že by bylo pokryto tak třetina předpokládaného rozpočtu. Vznikl by tak další průměrný dokument, jakých je řada. ČT navíc vůbec nechtěla využít koprodukčního potenciálu projektu na okolní země, vycházející z Přemyslova politického rozkročení. ES nechtěla jít cestou průměrného dokumentu a tak se s ČT v dobrém rozešla s tím, že tato doku-drama ráda uvede, pokud jej ES dokáže realizovat s některým nezávislým producentem. Paní Jana Hádková vyjádřila přání, že by na realizaci doku-dramatu ráda spolupracovala jako dramaturgyně i externě, pokud si to budeme přát. Bylo konstatováno, že tuto spolupráci by autor projektu uvítal.
2. Ing. Michaela Pomezná, se kterou podepsala ES smlouvu o producentské činnosti, byla v této činnosti naprosto neúspěšná a tak byla tato smlouva po oboustranné dohodě zrušena.
3. Aby toho nebylo málo, uvažovaný hlavní partner v projektu doku-dramatu Johanka z Rožmitála firma Face Wallet LTD v březnu oznámila ES, že lituje, ale musí přeskupit své priority, takže od uvažovaného hlavního partnerství odstupuje.
4. Aby bylo možné najít nějakého výkonného producenta, který by dokázal zafinancovat výrobu doku-dramatu, byly koncem března podepsány smlouvy na producentskou činnost s Ing. Zdeňkou Chromíkovou a Jarmilou Chromíkovou. Jejich úkolem by mělo být najít takového producenta a to nejen pro doku-drama o Přemyslovi Otakarovi II., ale i pro Johanku z Rožmitála.
5. Obě dámy se okamžitě po podepsání smlouvy chopily práce a brzo našly nového partnera. O hlavní partnerství v projektu doku-dramatu Přemysl Otakar II., král český, železný a zlatý projevila zájem firma Boston Capital Service spolu s Principium Capital Partners s.r.o. Po několika schůzkách byla s těmito spolupracujícími firmami dne 4. dubna podepsaná smlouva o generálním partnerství spolu s mandátní smlouvou. Dle těchto smluv měla ES obdržet do konce dubna na svůj účet 3 000 000 Kč, aby mohla rozjet natáčení a po dobu deseti měsíců ve splátkách zbytek sjednané částky.
6. Bohužel se ukázalo, že firmě Boston Capital Service spolu se spolupracující Principium Capital Partners s.r.o. nevyšel projekt, ze kterého měly tyto firmy plnit smlouvu podepsanou s ES a navíc se jejich jednání ukázalo jako značně neseriózní a tak ES byla nucena k 23. 7. 2017 smlouvy s těmito firmami vypovědět.
7. Ing. Zdeňka Chromíková v srpnu přichází s náhradou za zmíněné firmy a přivádí firmu Lucerna Film Moving Pictures s.r.o. Martina Stonáčka, která projevila zájem být producentem

a zároveň výkonným producentem projektu doku-dramatu Přemysl Otakar II., král český, železný a zlatý. Svou účast v projektu chce ale řešit Smlouvou o dílo a výhradní licenční smlouvou s autorem projektu a další smlouvou s ES, kde by od ní převzala za určitých podmínek nositelství projektu. ES by ale i nadále zůstala partnerem projektu s třinácti městy, se kterými podepsala smlouvu o partnerství a pomoci. Jedná se tedy o klasickou smlouvu, jakou třeba dělá ČT, kdy za kompletní zafinancování projektu požaduje mít i výhradní copyright. Doladění takovéto smlouvy si vyžádalo čas a tak nejprve došlo ke dni 4. 12. k podpisu Smlouvy o dílo a výhradní licenční smlouvy mezi LF Moving Pictures a autorem projektu Pavlem P. Riesem, ve které se LFMP zavazuje sehnat pro realizaci projektu nejméně 4 800 000 Kč a uzavřít následně smlouvu s ES. Smlouva má nabýt účinnosti dnem získání prostředků na realizaci díla.

8. Do roku 2018 tak ES vstupuje s optimismem, že se podaří zrealizovat první z připravovaných projektů. Jeho realizace jistě otevře cestu i projektu druhému o Johance z Rožmitála.

*

III. Účetní závěrka

Převod z účtů roku 2016 1362,13 Kč
Přijatá částka od různých dárců na přípravu
realizace obou zmíněných projektů.....0,00 Kč
Vydaná částka na přípravu realizace obou projektů 700,00 Kč

K 31. 12. 2017 byly tedy zůstatky na obou účtech následující:

Účet č. 2900242012: 374,85 Kč

Účet č. 2100242014: 285,00 Kč

Celkem: 659,00 Kč Tato částka byla převedena do roku 2018

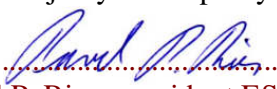
Provoz ES, krom poplatků banky (2,40 Kč) byl beznákladový. Práce členů prezidia v rámci ES není honorována.

Výpisy z obou účtů a jednotlivé položky zpracovaného účetnictví jsou členům ES k nahlédnutí u prezidenta ES.

* *

V Praze 30. 1. 2018

Za prezidium ES potvrzuje
pravdivost údajů výroční zprávy:


.....
Pavel P. Ries, prezident ES