



EDUKATIVNÍ SPOLEČNOST

VÝROČNÍ ZPRÁVA
SPOLKU
EDUKATIVNÍ SPOLEČNOST
Z. S.
ZA ROK 2013

I. Úvod

Edukativní společnost (dále jen ES) po mnohaleté nečinnosti, jejíž příčina je popsána na tomto webu - položka **O nás**, podpoložka **Historie ES**, viz: http://edukativnispolecnost.cz/?page_id=297, obnovila v roce 2012 svoji činnost. První rok své obnovené činnosti popisujeme ve Výroční zprávě za rok 2012. Jak je v této zprávě uvedeno zřídila si ES nový hlavní účet č. 2900242012 u Fio banky a spořicí účet č. 2100242014 u stejné banky. Do roku 2013 vstoupila ES s celkovou částkou na účtech **2 665 Kč**.

*

II. Zpráva o činnosti v roce 2013

1. REALIZACE HLAVNÍHO PROJEKTU PŘEMYSL OTAKAR II.

- a. Ihned od začátku roku začala ES, osobou svého prezidenta, spolupracovat s Veřejností vlasti, o.s. na dalším námětu, a to celovečerním dokumentu s hranými prvky o Přemyslu Otakarovi II. Opět byla požádána nadace ČEZ o dotaci. Výše dotace, kterou nakonec ES od nadace získala, nestačila na uvedený záměr a navíc byla získána pro realizaci videoklipů s umístěním na speciálně k tomu vytvořených webových stránkách. Záměr celovečerního dokumentu byl tedy odložen do doby, než se podaří ES získat odpovídající částku a byl vypracován scénář na videoklipy vhodné pro použití ve výuce dějepisu ZŠ a gymnázií. Veřejnost vlasti slíbila, že se sháněním větších peněz pomůže, takže se ještě cca do května pracovalo i na verzi celovečerního dokumentu. Potřebné peníze se však nepodařilo sehnat a tak bylo rozhodnuto realizovat vzdělávací projekt s realizačním názvem Pátý český král Přemysl Otakar II. – předobraz velkého portrétu.
- b. Dne 20. 5. 2013 održela ES dotaci od nadace ČEZ ve výši **1 329 000 Kč** a ihned se pustila do realizace uvedeného projektu. Realizací, na základě Smlouvy o dílo, bylo pověřeno zkušené Foto video studio Jari, které spolupracovalo i na realizaci dokumentů o Zvelebení hrobu Bedřicha Smetana a na životopisném doku-dramatu Bedřich Smetana, život žitý zaživa. Studio v rámci Smlouvy o dílo předložilo scénář na realizaci projektu, který byl na základě požadavku Veřejnosti vlasti, ale i ES několikrát přepracován a nakonec byla schválena verze s deseti videospoty o stopáži cca 6 min. u každého. Podle takto schváleného scénáře začalo FVSJ projekt realizovat. Režie se ujal opět Pavel P. Ries a za kameru se postavil Josef Psohlavec. Uvedené ukazuje na zajímavou skutečnost, že ES je schopna, a to velmi kvalitně (viz zprávy o ocenění našich projektů), obsadit klíčové profese – režie a kameru - vlastními členy.
- c. Pro realizaci webových stránek projektu byla podepsána smlouva o dílo s Pavlem Neddědem a pro tvorbu textové náplně zaměstnání na dobu určitou Ing. Barbora Kratochvílová a Marek Černocho, všichni jmenovaní doporučení ES Veřejností vlasti, o.s.
- d. Videospoty byly dohotoveny k 15. prosinci a většina prezidia ES konstatovala, že byly realizovány podle schváleného scénáře. Byly dohotoveny i webové stránky projektu, na které byly videospoty umístěny viz zde: <http://premyslotakar.cz.purple.globenet.cz>. U videospotu č. 5 se však nepodařilo natočit rozhovor s prezidentem republiky

a s arcibiskupem a dále pak s historiky Josefem Žemličkou a Vlastimilem Vondruškou. Bylo tedy rozhodnuto požádat nadaci ČEZ o prodloužení termínu vyúčtování nadačního příspěvku do 15. 2. 2014, aby se chybějící rozhovory mohly dotočit. Nadace ČEZ této žádosti ES vyhověla.

- e. Ve fázi realizace a především v dokončovací fázi tohoto projektu se začaly projevovat zásadně odlišné názory na spolupráci mezi ES a Veřejností vlasti a to především, co do formy, didaktičnosti a edukativní kvality. Své výhrady prezident ES jasně směrem k Veřejnosti vlasti formuloval, ale k řešení situace, pro velkou zaneprázdněnost s dokončením projektu, se do konce roku nedostal. Řešení bylo odloženo na leden příštího roku.
2. Jak bylo uvedeno ve výroční zprávě za rok 2012, ES se osobou svého prezidenta zúčastnila realizace celovečerního dokumentu Bedřich Smetana život žitý zaživa. Dokument, jehož režie se Pavel P. Ries ujal a zároveň byl autorem námětu, získal v červnu 2013 nejvyšší ocenění na Evropském festivalu filmů Arts&film v Telči a to Grand Prix Vojtěcha Jasného.

Foto z převzetí ceny:



Zleva: scenáristka Šárka Horáková-Maixnerová, filmová legenda režisér Vojtěch Jasný a prezident ES a režisér Pavel P. Ries



Pavel P. Ries v rozhovoru s Vojtěchem Jasným

*

III. Účetní závěrka

Jak bylo uvedeno výše, obdržela ES na svůj účet č. 2900242012 u Fio banky od nadace ČEZ částku **1 329 000 Kč** na realizaci projektu videospotů o Přemyslovi Otakarovi II. a na realizaci webových stránek. Jelikož se počítalo s vyplácením jednotlivých položek na realizaci projektu postupně, byla na spořicí účet č. 2100242014 u stejné banky opět, jako v minulém roce, převedena částka 1 000 000 Kč, která byla postupně vracena zpět na účet č. 2900242012, ze kterého byly prováděny veškeré platby.

Tak jako v předchozím projektu musela ES, dle pravidel nadace ČEZ, vést účetnictví vázající se na poskytnutou částku samostatně a nadaci ČEZ jí do 31. 12. 2013 vyúčtovat s provedeným auditem. Po dohodě s nadací ČEZ bylo vyúčtování posunuto do 15. 2. 2014. Na účtu ES, tak zůstala vázaná částka pro platby, které bude nutno provést v lednu a únoru r. 2014 v souvislosti s posunutím dokončení projektu. Poskytnutá částka byla tedy, až na ony vázané prostředky, použita na realizaci projektu Pátý český král Přemysl Otakar II. a služeb s realizací projektu spojených (účetní a právní služby).

K 31. 12. 2013 byly tedy zůstatky na obou účtech následující:

Účet č. 2900242012: 60 263,95 Kč

Účet č. 2100242014: 182 881,82 Kč (z toho 420,57 Kč připsané úroky ze spoření)

Celkem: 243 145,77 Kč (z této částky je rezerva 240 000 Kč pro vyplacení v roce 2014)

Tento celkový zůstatek byl vytvořen odloženým vyúčtováním projektu. Provoz ES byl beznákladový. Práce členů prezidia nebyla honorována.

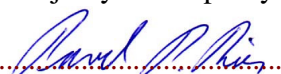
Finanční částka k dispozici pro činnost ES pro rok 2014 na obou účtech podle zpracovaného účetnictví je tedy celkem **3 145,77 Kč**.

Výpisy z obou účtů a jednotlivé položky zpracovaného účetnictví jsou členům ES k nahlédnutí u prezidenta ES.

* *

V Praze 30. 1. 2014

Za prezidium ES potvrzuje
pravdivost údajů výroční zprávy:



Pavel P. Ries, prezident ES