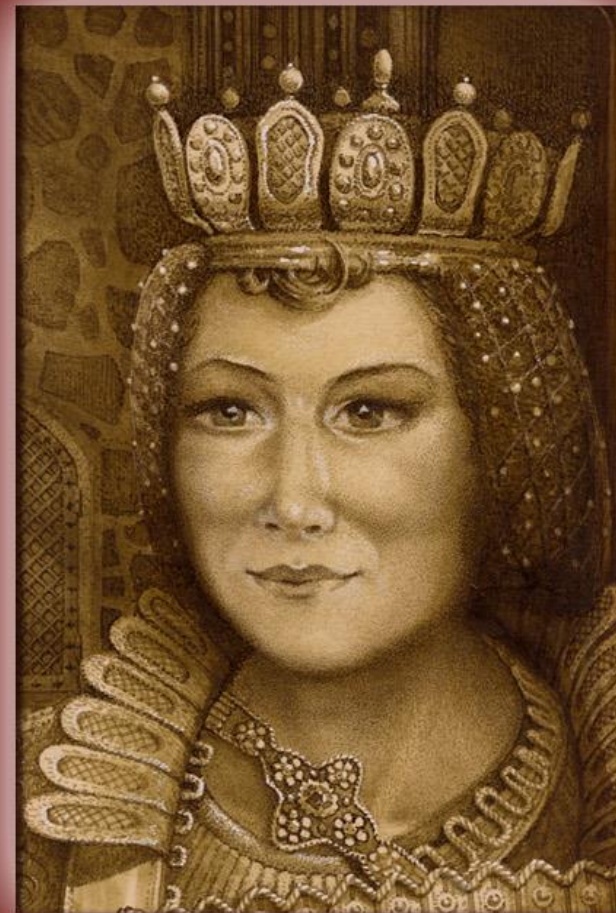


PREZENTACE CHYSTANÉ REALIZACE



JOHANA Z ROŽMITÁLA KRÁLOVNA ČESKÁ JOHANA
KRÁLOVNA ČESKÁ
JOHANA Z ROŽMITÁLA
Královna Česká
Edukativní společnost



CELOVEČERNÍHO DOKU-DRAMATU S HRANÝMI PRVKY

1. K REALIZACI NOVÉHO CELOVEČERNÍHO DOKUDRAMATU S HRANÝMI PRVKY

EXPLIKACE

- Edukativní společnost chce tímto dokumentem vzdát hold vynikající osobnosti, velké české královně
- Chceme královnou znovu objevit a vrátit jí do povědomí národa, pro který tolik udělala. Dosud o ní nikdo nenašel žádný dokument
- Ve spolupráci s Přírodovědnou fakultou UK chceme nalézt ostatky královny Johany její ostatky
- Historici neví, kde je hrob královny! **Autoři připravovaného doku-dramatu ano**, a to z velmi věrohodného zahraničního zdroje. Pokud by se ostatky královny podařilo najít, byl by to **objev století!**



*1428/30 Rožmitál
†12. 11. 1475 Mělník



1. K REALIZACI NOVÉHO CELOVEČERNÍHO DOKUDRAMATU S HRANÝMI PRVKY

- **Edukativní společnost** pokračuje tímto projektem ve svém záměru populárně naučným způsobem vzdělávat veřejnost a připomínat jí historicky důležité dějinné události
- Dále chce ES připomínat děje a jedince, kteří jsou s kulturní, vědeckou a politickou historií našeho státu neodmyslitelně spojeni, zanechali v ní hluboké stopy a zasluhují pozornost a úctu svého národa, která se jim dostává často v malé míře nebo vůbec
- Edukativní společnost navazuje tímto svým projektem na své předchozí úspěšné projekty připomínající **Bedřicha Smetanu a Přemysla Otakara II.**



*1428/30 Rožmitál
†12. 11. 1475 Mělník



2. POZVÁNKA PARTNERŮM K PODPOŘE REALIZACE NOVÉHO CELOVEČERNÍHO DOKU-DRAMATU

- Edukativní společnost, coby neziskový spolek, by nemohla realizovat své projekty bez příspěvků partnerů, které naše projekty oslovují a kteří, stejně jako my, vnímají, že takové projekty mohou lidem vrátit:
 - víru v sílu osobností českých dějin
 - vědomí vlastní hodnoty
 - víru v sebe
 - sebeúctu
 - a hrdost
- Naše minulé projekty podpořila **NADACE ČEZ** a to částkou cca **4 000 000 Kč**
- Jak mohou města spojená s životem královny Johanky spolupracovat na projektu - viz **str. 11 - 14**



*1428/30 Rožmitál
†12. 11. 1475 Mělník





3. ZÁKLADNÍ INFORMACE O PROJEKTU

Čím je Johanka z Rožmitála zajímavá?

- Druhá žena Jiřího z Poděbrad v letech 1450–1471
- Jediná korunovaná česká královna českého původu
- Vévodkyně lucemburská
- Markraběnka moravská a lužická
- Krásná a moudrá
- Prosazením Jiřího závěti změnila dějiny
- Přesto dějinami téměř zapomenuta
- Vychovávala 10 dětí z toho do dospělosti dovedla 7
- Zachránila život budoucímu uherskému králi
- Bránila zemi osobním vedením armády
- Tajemstvím místa jejího druhého hrobu



Královna Johanka a král Jiří
(Kresba: Miroslav Hásek z Rožmitála)





V doku-dramatu se budeme zamýšlet nad těmito otázkami

Co způsobilo, že ...

- byla manželkou českého krále
- vyjednávala s nepřáteli
- řešila konflikty mírovou cestou
- sdílela myšlenky usmíření národů
- naplňovala vizionářské plány
- vedla vojsko proti vpádu cizáků
- byla výjimečně krásná a moudrá
- chránila vdovy a sirotky
- byla tolerantní v otázkách víry
- svolala zemský sněm
- prosadila závěť svého muže
- tři roky po smrti krále řídila zemi
- zajistila slovanské vedení země



Co by způsobilo, kdyby ...

- nebyla milující manželkou
- nebyla silnou oporou králi
- nebyla důvtipná, s pevnou vůlí
- nebyla výjimečně tolerantní
- nesjednotila zemi proti Uhrům
- nevedla zemské vojsko v boji
- nepřesvědčila české stavy
- nebyla empatická
- nezvládla prokletí papežem
- nesvolala zemský sněm
- neprosadila závěť svého muže
- ponechala svoji zemi Uhrům
- dovolila rozparcelovat zemi





Přesahuje královna Johanka svoji dobu a má nám ještě dnes co říci?

- Již jen její korunovační řeč by se mohla tesat do kamene a měl by se podle ní řídit každý současný politik (ti nevěřící si mohou za Boha dosadit voliče):

„Je to dar a dobrodiní z božích rukou, které musíme snažně a pilně lidem vracet...„

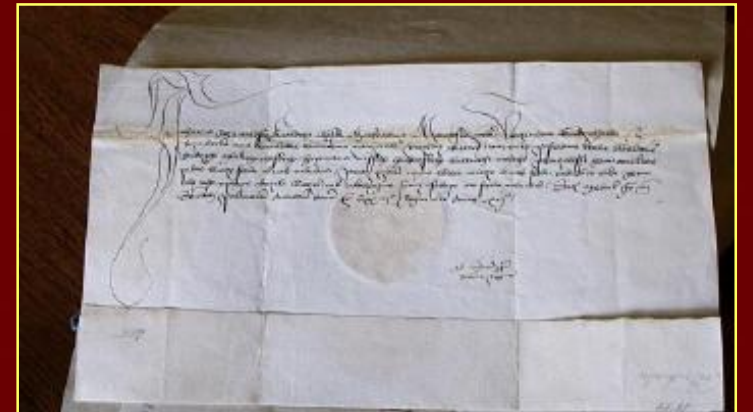
- A takto se písemně navždy vzdala poplatků, které jí byly určeny z královského majestátu ve prospěch chudých, nemocných a starých lidí:

„...to činíme i před budoucími našimi královnami českými i před každým člověkem na věčné časy věku budoucího...“.

- Morálním přesahem královny přes půl tisíciletí se budeme podrobněji zabývat v chystaném dokumentu



Královna vede vojsko proti Uhrům



List královny z třeboňského archivu





Údaje k realizaci doku-dramatu

Stopáž.....	52 minut pro TV, 80 min. pro kina
Partneři.....	krom českých měst v jednání
Realizace.....	05/2021–03/2022 (předpoklad)
Náklady.....	5 000 000 Kč (předpoklad)
Premiéra.....	8. 5. 2022 v kinech
Vysílání v ČT.....	12. 11. 2022 (předpoklad)
Realizátor projektu...	Edukativní společnost, z.s.
Autor projektu.....	Pavel P. Ries
Výroba.....	FVS Jari v koprodukcí s (v jednání)
Producent.....	Mgr. Eva Šustr (města)
Výkonný producent..	zatím neurčeno
Cílová skupina.....	14+
Nasazení.....	ČT 2, případně ČT ART (předpoklad)
Vysílací pásmo.....	od 20:00 hod.



Další údaje

- Projekt doku-dramatu počítá s náročnější realizací tak, jak ji známe z produkce BBC a dalších význačných produkcí
- Je počítáno s hranými prvky, animacemi, trikovým studiovým natáčením na modrou, s těžkou kamerovou technikou, natáčením v zahraničí a se ztvárněním Johanky výraznou hereckou osobností
- Měl by tak vzniknout divácky atraktivní dokument, který utkví v paměti
- Bude se tedy jednat o poměrně nákladnou produkci
- V žádném případě si nevystačíme s mluvícími historiky u stolu s knihovnou v pozadí, doplněnými prostřihy statických artefaktů





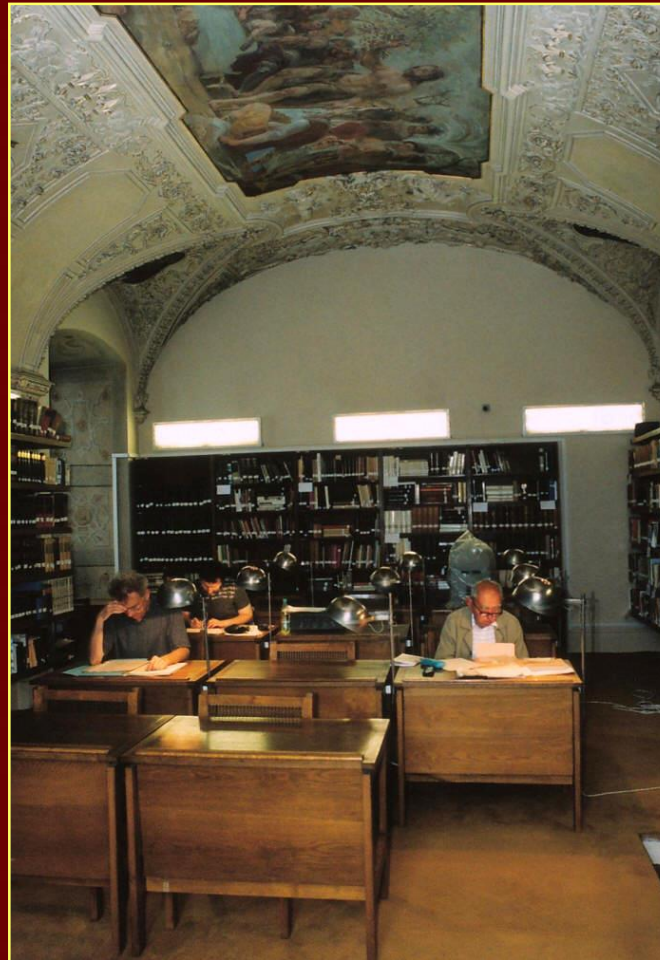
4. PŘEDPOKLÁDANÁ SPOLUPRÁCE NA PROJEKTU



Národní muzeum



Baronka Jana Hildprandtová z Blatné



Památník národního písemnictví



Český rozhlas



Kancelář prezidenta republiky

* Antropologický ústav Akademie věd ČR * města spojená s životem Johanky * Česká TV * Polská TV * případně Lucemburská a Německá TV * Polský kulturní institut v Praze * Muzeum hl. města Prahy a další.





4. PŘEDPOKLÁDANÁ SPOLUPRÁCE NA PROJEKTU

Královská nabídka městům spojených s životem královny - spoluúčast v projektu

52 minutový celovečerní dokument s hranými prvky - jehož realizace počítá s uvedením v České a Polské televizi a v dalších zahraničních TV a jeho delší verze v kinech.

Doku-drama po vzoru BBC s výraznou animací a dohrávanými scénami.

Předpokládaný průběh realizace projektu

- 2016 - I. až XI: příprava realizace (dokončení scénáře, kamerové obhlídky, dohoda s koproducenty - předpoklad)
- 2021 - V: začátek realizace
- 2022 – III: dokončení realizace
- 2022 - V: premiéra v kinech, XI. premiéra v TV

Účast měst

Finanční účast měst od **40 000 Kč** výše dle možností měst

Realizace a výhody z toho plynoucí:

- Prezentace na webových stránkách projektu a v titulcích celovečerního dokumentu
- Časově neomezená prezentace a reklama v médiích (prolink na stránky města)



4. PŘEDPOKLÁDANÁ SPOLUPRÁCE NA PROJEKTU

Královská nabídka městům spojených s životem královny - spoluúčast v projektu

- Pozvání zástupců měst na slavnostní premiéru v Praze v kinosálu Lucerna
- Účast v průvodu od Pražského hradu se všemi svými výsostnými znaky a prapory měst
- Prezentace města v multiplexech kin, České televizi, v zahraničních televizích a na filmových festivalech
- 5 ks kopií tohoto dokumentu na DVD
- Možnost objednat další kopie na DVD či BLU-RAY za zvýhodněnou cenu





4. PŘEDPOKLÁDANÁ SPOLUPRÁCE NA PROJEKTU

Královská nabídka městům spojených s životem královny - spoluúčast v projektu



ROŽMITÁL



BLATNÁ



PRAHA 1



PODĚBRADY



KUTNÁ HORA



BENEŠOV



HLUBOKÁ



TEPLICE



TŘEMOŠNICE



KOSTELEC N/L



DVŮR KRÁLOVÉ



MĚLNÍK

 O spolupráci se jedná  Smlouva s Městem podepsaná  Jednání zatím neproběhlo





5. AUTOŘI – PROJEKT A REŽIE DOKU-DRAMATU

PAVEL P. RIES
REŽISÉR DOKUMENTARISTA
PREZIDENT PAMÁTKOVÉ ASOCIACE ASORKD
PREZIDENT EDUKATIVNÍ SPOLEČNOSTI
DFT STUDIO & FVSJ: PRODUKCE TV POŘADŮ
SPOLUPRÁCE S ČT, TV PRIMA, TV NOVA, VÝUKOVÉ A
VZDĚLÁVACÍ POŘADY PRO ZÁKL. A STŘEDNÍ ŠKOLY



VÝBĚR Z TVORBY

JOSEF HLÁVKA – celovečerní životopisný dokument.....
 RESTAUROVÁNÍ KOEXISTENCE UMĚNÍ A VĚDY – vzdělávací dok....
 TRADICE A HISTORICKÁ KONTINUITA – nová budova AVU.....
 ŠALAMOUNŮV CHRÁM VE ZNOJEMSKÉ LOUCE – historie kláštera...
 VARY KARLA IV. – propagační klip.....
 ČESKÁ REPUBLIKA LÁZNĚ V EVROPĚ – cyklus portrétů lázní.....
 KARLOVARSKÉ OBRAZY – portrét města.....
 HISTORICKÉ MINIPŘÍBĚHY A KURIOZITY – 26 dílný dok. cyklus ČT..
 BEDŘICH SMETANA ŽIVOT ŽITÝ ZAŽIVA – celovečerní životop. dok..
 ZVELEBENÍ HROBU BEDŘICHA SMETANY – časosběrný dokument....
 PÁTÝ ČESKÝ KRÁL PŘEMYSL OTAKAR II. – 10 vzdělávacích videí.....

OCENĚNÍ

PRIX JURY – EFF Arts&film 2009
PRIX JURY – EFF Arts&film 2006
3. CENA – EFF Arts&film 2007
PRIX JURY – MFF Tourfilm 2006
1. CENA – MFF Tourfilm 2007
PRIX JURY – MFF Torfilm 2005
CENA K. KRAJE – MFF Tourfilm 2008
HL. CENA CzechTourism – A&F 2012
GRAND PRIX – EFF Arts&film 2013
HL. CENA České inspir. – A&F 2014
3. CENA – EFF Arts&film 2015



5. AUTOŘI – SCENÁŘISTKA DOKU-DRAMATU

ŠÁRKA HORÁKOVÁ - MAIXNEROVÁ

VÝBĚR Z TVORBY

PŘÍBĚHY SLAVNÝCH – (Haničincová; Brabec; Kodet; Růžičková; Šimánek; Štěpničková; Dvořák; Jakoubková; Svoboda; Haničinec; Komárek a další)

INFILTRACE – publicistický cyklus (Já, bezdomovec; Já, prostitutka; Já, ošetřovatelka; Já, starožitník)

CYKLY – Příběhy železné opony; Podle práva; Tajné akce StB; Přísně tajné vraždy; Historické minipříběhy a kuriozity; Bílá místa...; Život se smrtí; Ještě jsem nedokouřil poslední viržínko (scénář a režie)

CESTOVATELSKÉ FÉRIE - Po Česku a Po stopách s Mirkem Vladykou

DLOUHOMETRÁŽNÍ DOKUMENTY – Ploština - krvavá paseka; Vizovická Mata Hari; hodinový dokument pro komponovaný večer Kláštery - Lidé řa(á)doví; dokument Vážený Leonide Iljiči... (o tzv. zvacích dopisech); Bojovníci proti totalitě očima dětí; Ležáky - ti druzí mrtví...; Bedřich Smetana život žitý zaživa

KNIHY – Bezmocná kniha; Jiřina Štěpničková, herečka v pasti; Po stopách s Mirkem Vladykou; Dvojjediná Štěpánka Haničincová; Muž taktní k zoufání; Podobenství o Františku Vláčilovi podle Markéty Lazarové; Oběť nebo vrah?; Hoří déšť



OCENĚNÍ

2002 - Cena Syndikátu novinářů
PRIX NON

2003 - PEREANT Čestné uznání

2003 - Akademia FILM v soutěžní přehlídce televizních studií zemí Viszegradské čtyřky **KVARTETO**

OCENĚNÍ ZA NEJLEPŠÍ SNÍMEK

2004 - **OSTRAVSKÁ VENUŠE**

2005 - Cena Syndikátu novinářů
PRIX NON PEREANT – II. místo

2006 - **TRILOBIT, ELSA**

2009 - **CENA E. E. KISCHE** „Za významné dílo literatury faktu“

2014 - **HLAVNÍ CENA** Vládního výboru při OSN za TV cyklus Život se smrtí



5. AUTOŘI – KAMERAMAN DOKU-DRAMATU

KRUNOSLAV KIKO KETELEŠ

CELOVEČERNÍ FILMY

Smradi (r. Zdeněk Tyc)

Klíček (r. Ján Novák)

TELEVIZNÍ FILMY A INSCENACE

Strážci duší

Hypermarket

4teens

Kobova garáž

Každý den karneval

Útěky

DOKUMENTY

Zločin jménem Katyň

Zatajené popravy

Příběhy slavných

Made in Valmez

Janáčkův máj

DOKUMENTY

Dama dama

Jan Meisel

Kubínovo kvarteto

Bez ladu a skladu

Přeborníci

Život se smrtí

Ještě jsem nedokouřil

poslední viržínko

HUDEBNÍ POŘADY

Festival Pohoda

Mňága on Stage

Bez ladu a skladu

Ladí neladí

J.A.R.

Sešli se

Vypsaná Fixa

Lucie

Medúza, aj.



DIVADLO

Bavič

Rychlé frézy

Prorok Ilja, aj.

ŽIVÉ PŘENOSY

Hudební ceny Anděl 2005 a
2007

Pomozte dětem, aj.

